

(INSTRUMENTAL FINAL): Bb+ Bm Bb+ D  
Bb+ Bm Bb+ D

EN 1986, COMPOSE UNA MELODIA EN GUITARRA QUE ME GUSTO MUCHO EN ESTILO SOLOERO, PERO MAS BIEN INFLUENCIA DE LAS COMPOSICIONES DE PAUL MCCARTNEY DE LOS BEATLES.

EN 1987 LA PUDE INTERPRETAR A LOS AMIGOS QUE CONOCI EN LAS RESIDENCIAS ESTUDIANTILES DE LONDRES. ME SORPRENDIO, QUE TUVO IMPACTO POSITIVO Y ASI PUDE HACER UN AMIGO, DAVID, QUE ME ENSEÑO LOS ESTILOS DE TOCAR GUITARRA DE AQUI. ESTA MELODIA MOSTRABA EL ESTILO DE "SURAMERICA" O "LATINO" SEGUN EL.

LUEGO EN EL PERIODO ENTRE 1988 Y 2002 MUY LENTAMENTE SE FUE FORMANDO LA LETRA EN ESPAÑOL QUE SOLO TOMO FORMA CUANDO ME JENTE A DEFINIRLA ENTRE 2000 Y 2002.

YO QUERIA TAN SOLO COMPLETAR UNA LETRA EN ESPAÑOL QUE PUDIERA RECORDAR E INTERPRETAR EN VIVO CON MI MELODIA Y ESO SE LOGRO PUES EN EL 2003 LA PUDE PRESENTAR ANTE MI FAMILIARES EN COLOMBIA EN UNA REVINCION DONDE UNA TIA. LA CANCION SE LA DEDIQUE A MI MAMA.

